

Prima esecuzione assoluta al Castello di Rivoli
Concerto conclusivo del IV Premio di Composizione Luigi Nono

Domenica 23 settembre alle 16, in un perfetto connubio di arte e musica contemporanea, al **Museo del Castello di Rivoli** si svolge il **concerto conclusivo del IV Premio internazionale di Composizione Luigi Nono** degli Amici per la Musica di Venaria Reale.

La pianista **Yu-Ting Mabel Huang**, Premio Novecento al Concorso Luigi Nono 2017, interpreta in **prima esecuzione assoluta** *Gosth behind articulation* di **Igor Santos**, vincitore del Premio di Composizione 2017. Completano il concerto brani del XX e XXI secolo di Debussy, Ravel Skrzypczak, Stroppa.

Pianista e compositore giungono a quest'iniziativa grazie ai premi vinti a concorsi promossi dall'Associazione **Amici per la Musica**.

Igor Santos ha infatti conseguito il **Premio internazionale di Composizione Luigi Nono** 2017, mentre Yu-Ting Mabel Huang ha vinto il **Premio Novecento** per la miglior esecuzione di un brano di musica contemporanea al Concorso Luigi Nono 2017. Oltre ai consueti compensi in denaro, i riconoscimenti comportano per l'uno la composizione, per l'altra l'esecuzione di un brano apposito, che ora viene presentato in prima esecuzione assoluta. I due hanno lavorato insieme nei mesi scorsi, sotto il coordinamento dell'Associazione, per giungere a questo risultato.

Igor Santos brasiliano per nascita, ora vive e studia a Chicago (Illinois). È compositore di musica acustica ed elettroacustica, con una vasta produzione al suo attivo, eseguita da interpreti prestigiosi. Ha ottenuto il suo M.A. alla Eastman School of Music e un B.M. in composizione e musica elettronica alla University of South Florida. Nel 2017 ha vinto il primo premio al Premio internazionale di Composizione Luigi Nono ed è stato premiato come miglior sound designer dal Theatre Tampa Bay.

Yu-Ting Mabel Huang è nata a Taipei (Taiwan) nel 1990. Dopo aver conseguito il Premio Asian Music Competition a Taiwan nel 2009, si è trasferita in Europa. Si è laureata alla Musikhochschule di Stoccarda e attualmente risiede a Lucerna (CH), dove sta studiando Master Interpretation in Contemporary Music presso l'Università di Scienze Applicate e Arti con Florian Hoelsche. Si esibisce regolarmente come solista e in ensemble. Nel 2017 ha vinto il Premio per la migliore interpretazione di un brano di musica contemporanea al XXI Concorso Luigi Nono.

Il **Premio internazionale di Composizione Luigi Nono** è riservato a compositori contemporanei con meno di 40 anni. All'edizione 2017 gli iscritti furono 28, per più di due terzi stranieri; oltre che dall'Italia, i concorrenti provenivano da Argentina, Australia, Brasile, Cina, Corea, Germania, Giappone, Gran Bretagna, Grecia e avevano come paesi di residenza Australia, Iran, Israele, Olanda, Romania, USA (da cinque Stati diversi).

Il compositore **Gianluca Castelli**, del Comitato artistico degli Amici per la Musica, è il principale ideatore del premio «*Il Premio di Composizione nasce dalla volontà di mettere in comunicazione compositori ed esecutori. – spiega, e prosegue – L'Associazione crede nell'arte come materia viva che si evolve nel tempo presente e che rispecchia valori e contraddizioni della società in cui viviamo; siamo fieri di poter contribuire nel nostro piccolo, creando un'occasione in più per degli artisti di esprimere le loro idee*».

Il concerto si tiene nella sala 14 del primo piano del Castello di Rivoli, negli spazi della collezione permanente, in dialogo con alcune opere di **Giorgio de Chirico**. L'ingresso è libero sino a esaurimento dei posti e consente la visita gratuita alla mostra.

Informazioni: amiciperlamusica@amiciperlamusica.it; 339.81.71.494, 340.39.33.475; Fb Amici per la Musica Venaria Reale



ASSOCIAZIONE AMICI PER LA MUSICA



Allegato

Foto di Yu-Ting Mabel Huang

Foto di Igor Santos

Programma di Sala

Informazioni per la stampa:

Associazione Amici per la Musica – Ufficio Stampa

Francesca Rocci

pressoffice@amiciperlamusica.it; 349.83.45.803

Informazioni per la stampa:

Associazione Amici per la Musica – Ufficio Stampa

Francesca Rocci

pressoffice@amiciperlamusica.it; 349.83.45.803

L'Associazione AMICI PER LA MUSICA di Venaria Reale, nata nel 1998, si propone di diffondere la musica e la cultura musicale tramite concerti, lezioni concerto e eventi culturali di alta qualità, come il Concorso Internazionale di Musica da camera Luigi Nono, rendendola fruibile a tutti in modo gratuito, in punti diversi del territorio, a significare che la musica è un bene prezioso che si può cogliere anche in posti non strettamente dedicati.

La Fondazione CRT nasce nel 1991. È un ente privato non profit la cui attività trova radici ideali nell'opera "filantropica" svolta dalla Cassa di Risparmio di Torino fin dal 1827. La Fondazione interviene nei settori chiave per lo sviluppo del Piemonte e della Valle d'Aosta: dalla conservazione e valorizzazione dei beni artistici e delle attività culturali alla ricerca scientifica; dall'istruzione e formazione alla sanità e assistenza alle categorie sociali deboli; dalla protezione civile e tutela ambientale all'innovazione negli enti locali. Oggi la Fondazione CRT è a tutti gli effetti protagonista dello sviluppo economico, sociale e culturale del Piemonte e della Valle d'Aosta. Una presenza costante e capillare, attenta alle esigenze della società, in dialogo costruttivo con le istituzioni locali per contribuire allo sviluppo economico in un contesto sempre più europeo.

